



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

Assembleia Legislativa de Alagoas



PROTOCOLO GERAL 2016/2024
Data: 04/09/2024 - Horário: 09:58
Legislativo

PROJETO DE LEI Nº _____/2024

RECONHECE COMO PATRIMÔNIO CULTURAL DE NATUREZA IMATERIAL DO ESTADO DE ALAGOAS, A BANDA DE PÍFANO NOSSA SENHORA DO PILAR, DO MUNICÍPIO DE PILAR, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS decreta:

Art. 1º Fica reconhecido a BANDA DE PÍFANO NOSSA SENHORA DO PILAR como Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Estado de Alagoas.

Parágrafo único. Entende-se por Patrimônio Cultural, os bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira, em conformidade com o artigo 216 da Constituição Federal.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,
03 de setembro de 2024.


FÁTIMA CANUTO
Deputada Estadual

Praça D. Pedro II, S/N – Centro
Maceió/Alagoas - CEP: 57.020-000



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

JUSTIFICATIVA PARA O PROJETO DE LEI

A Banda de Pífano é uma tradição cultural em Pilar e surgiu a mais de 70 anos atrás, desde a época de 1952 fundada pelo seu Pedro Timóteo um dos membros principais da banda de pífano ao qual foi fundador e primo do senhor João do gás, após o falecimento de seu Pedro, o comando da banda passou para o senhor João do Gás que manteve essa cultura por muitos anos, inclusive era ele que organizava a Festa de Santa Luzia no bairro do forno nos durante 3 dias no mês de dezembro na pracinha do João do Gás conhecia por todos, seu João trazia parques de diversões, tinha missas e batizados e a animação ficava por conta da banda de pífano.

Após o João do Gás falecer a banda passou para seu filho João Pedro Pereira de Oliveira (conhecido também por João do Gás) que ficou à frente da banda por mais de 15 anos e veio a falecer em julho/2023, hoje quem está no comando é seu filho José Danilo Alves Oliveira neto de João do Gás, mantendo assim uma cultura hereditária.

Em 2010 a banda de pífano nossa senhora do Pilar se uniu com a banda pífano de nossa senhora as dores – Maceió, o objetivo das bandas era participar de festas da padroeira e eventos de outros municípios, ajudando uns aos outros, totalizando assim 15 músicos.

O senhor João o Gás sempre tentou manter esse patrimônio cultural, e não desistiu em nenhum momento, mesmo diante de muita dificuldade, a banda se apresenta sempre durante as 13 noites na tradicional festa da padroeira de Pilar, que tem como ritual: as 06horas da manhã toca em círculo ao redor do mastro na frente da gruta, repetindo o ritual as 15h da tarde e as 18h da noite. Participa sempre de algumas procissões dentro do trezenário como a da noite do hospital nossa senhora de Lourdes



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

entre outras. E tradição também no dia 02 e fevereiro participar da tradicional cavallhada.

A tradição é mantida graças ao apoio da Prefeitura Municipal de Pilar, através da Secretaria Municipal de Educação e Cultura e do Museu e Casa da Cultura Arthur Ramos.

Pelos motivos anteriormente relatados e, com a finalidade de valorizar a Banda de Pifano, apresento o presente projeto de lei para apreciação dos nobres colegas deputados e deputadas desta Egrégia Casa Legislativa, solicitando, desde já, o apoio para a tramitação e aprovação desta proposta.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,
03 de setembro de 2024.


FÁTIMA CANUTO
Deputada Estadual