



**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA**  
do Estado de São Paulo

PODER LEGISLATIVO

**Projeto de Lei n° 591/2024**

Processo Número: **20750/2024** | Data do Protocolo: 19/08/2024 13:15:14



Autenticar documento em <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade>  
com o identificador 3100360033003900350030003A004300, Documento assinado digitalmente  
conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.



## Projeto de Lei

*Denomina “Rodovia Comunicador Silvio Santos” o trecho da Rodovia Anhanguera (SP-330), entre os Municípios de São Paulo e Jundiaí.*

### A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE SÃO PAULO DECRETA:

**Artigo 1º** - Passa a denominar-se “Rodovia Comunicador Silvio Santos” o trecho da Rodovia Anhanguera (SP-330) compreendido entre os Municípios de São Paulo e Jundiaí.

**Artigo 2º** - Esta lei entra em vigor na data da sua publicação.

### JUSTIFICATIVA

O presente Projeto de Lei pretende alterar o trecho da denominação da Rodovia SP-330, que liga São Paulo a Jundiaí, compreendido entre o Km 10 e o Km 56.

A Rodovia Anhanguera é uma das mais importantes rodovias do Brasil e uma das mais movimentadas. O primeiro trecho da estrada foi inaugurado em 22 de abril de 1948, entre São Paulo e Jundiaí. Após inauguração, desempenhou papel importante como indutora do desenvolvimento regional.

Atualmente, inicia-se no km 10 na Rua Monte Pascal, ainda no bairro da Lapa, na capital paulista e vai até o km 453, em Igarapava, junto à ponte sobre o Rio Grande, divisa natural com o estado de Minas Gerais.

Essa propositura pretende homenagear o maior comunicador da história do Brasil, Senhor Abravanel, mais conhecido como “[Silvio Santos](#)”, que faleceu sábado (17/08/24), aos 93 anos.

Nascido na Travessa Bem-Te-Vi, bairro da Lapa, no centro da cidade do Rio de Janeiro, veio ao mundo em 12 de dezembro de 1930, filho de Rebeca e Alberto, tendo 5 irmãos: Beatriz, Leon, Perla, Henrique e Sara. Uma família de classe média com ascendentes gregos e turcos.<sup>[1]</sup>

Apresentador e empresário, foi o fundador do [SBT](#), emissora de televisão em que trabalhou ao longo das últimas quatro décadas, e também de diversas empresas do **Grupo Silvio Santos**, como o **Baú da Felicidade**.

Ao longo das décadas, passou pelas principais emissoras de TV, como [Tupi](#), [Globo](#), [Recorde](#), o próprio SBT. Silvio Santos com seu carisma inigualável, sua alegria e bom humor contagiante e seu talento, fazendo parte do cotidiano dos brasileiros em diversos programas de auditório.

Segundo sua Biografia, começou com camelô no Rio de Janeiro, sua cidade natal, vendendo canetas e capas de plástico para títulos de eleitor na eleição de 1946.

O talento e a voz do jovem camelô não demoraram a chamar a atenção dos veículos de comunicação do Rio de Janeiro. Na década de 1950, Silvio foi convidado a fazer um teste na Rádio Guanabara, onde trabalhou e teve sua primeira experiência como locutor.

Aos 20 anos, decidiu se mudar para São Paulo. Trabalhando na Rádio Nacional, atuou ao lado do





radialista Manuel de Nóbrega, que administrava o Baú da Felicidade, que vendia brinquedos a prazo, por meio do pagamento de carnês.

Em 1958, Silvio passou a administrar o Baú da Felicidade, com sua grande capacidade de persuasão e visão empresarial, logo fez a empresa crescer. Pouco tempo depois, assumiu o controle total do negócio.

Nos anos seguintes, o sistema de crediários do Baú foi ampliado para produtos variados, incluindo carros e casas.

## Carreira na TV

Em 1961, Silvio começou na televisão com o programa “Vamos Brincar de Força” na TV Paulista. Ele comprou duas horas da programação de domingo da emissora e aproveitava para vender os carnês do Baú. Mais tarde, a atração passou a se chamar “Programa Silvio Santos”.

Silvio começou a se tornar popular na televisão e, em 1965, ganhou programas na TV Tupi. No entanto, o apresentador continuou com o “Programa Silvio Santos” na TV Paulista, que foi comprada pela TV Globo em 1966.

Silvio Santos continuou na Globo por mais alguns anos. Em 1975, ele conseguiu ganhar a concessão de um canal de TV aberta no Rio de Janeiro, que se tornou o embrião do que viria a ser o SBT.

Em 1976, Silvio colocou no ar a TVS e comprou 50% das ações da TV Record. Cinco anos depois, ele conseguiu a concessão de outras quatro emissoras, formando o Sistema Brasileiro de Televisão (SBT).

A popularidade de Silvio Santos continuou crescendo com seus programas de auditório, e ele chegou a ser candidato à Presidência da República em 1989. Apesar disso, a candidatura foi indeferida, e Silvio não chegou a concorrer.

Entre os anos 1980 e 2000, Silvio apresentou vários programas de TV. “Topa Tudo Por Dinheiro”, “Show de Calouros”, “A Porta da Esperança”, “Em nome do amor”, “Qual é a música” e “Show do Milhão” estão entre os clássicos.

Nos últimos anos, Silvio foi se afastando da TV aos poucos, e o próprio “Programa Silvio Santos” passou a ser comandado por uma de suas filhas, Patrícia Abravanel.

Silvio Santos foi casado com Maria Aparecida Vieira Abravanel, a Cidinha, que morreu de câncer quando ainda era jovem. Posteriormente, teve um segundo casamento com Íris Abravanel. Dos relacionamentos, vieram suas seis filhas: Cintia, Silvia, Daniela, Patrícia, Rebeca e Renata. À exceção de Daniela, que usa o sobrenome Beyruti, todas são conhecidas pelo sobrenome do pai, Abravanel.

Embora a Rodovia SP-330 já tenha o nome de [Rodovia Anhanguera](#), em homenagem aos famosos bandeirantes dos séculos XVII e XVIII –“Bartolomeu Bueno da Silva”, pai e filho, que compartilhavam tanto o nome quanto o apelido “Anhanguera”, que em tupi significa “diabo velho”, e pelo espírito de aventura, partiram de São Paulo para desbravar o interior do Brasil e cuja lembrança permanecerá sedimentada em toda a história do Brasil, entendemos ser legítima a pretensão de dar a rodovia o nome “[Rodovia Comunicador Silvio Santos](#)”, em parte da via (São Paulo – Jundiaí), em reconhecimento a maior personalidade da história da televisão brasileira, e um dos grandes comunicadores do país.

Por último, esta homenagem tem ligação onde fica localizada a sede do Centro de Televisão Anhanguera, ou CDT da Anhanguera, que é o complexo de estúdios do SBT. Fundada em 1996, está localizado às margens da Rodovia Anhanguera, em Osasco, São Paulo.

A competência para a iniciativa deste Projeto de Lei encontra amparo nos artigos 21 e 24 da Constituição do Estado, bem como no artigo 146, inciso III de nosso Regimento Interno.





Destarte, por ser justo e honroso o propósito aqui externado, rogamos aos Nobres Parlamentares desta Casa, a aprovação desta proposição.

Sala das Sessões,

[1] <https://tv.sbt.com.br/programas/auditorio/programa-silvio-santos/noticia/276272-relembre-a-trajetoria-de-silvio-santos>

**Dani Alonso - PL**



# PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade> utilizando o identificador 3200300035003100350037003A005000

Assinado eletronicamente por **Dani Alonso** em **18/08/2024 09:42**

Checksum: **8DD477E51E1470472FFE11C0C23829A930ACD5A401124C78EDD753A5ADCC8FDF**



---

Autenticar documento em <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade>  
com o identificador 3200300035003100350037003A005000, Documento assinado digitalmente  
conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.