



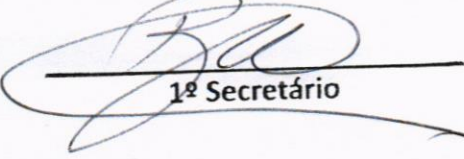
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ  
GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL **FÁBIO NOVO**

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 151, DE \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2023  
(Do Senhor Deputado Estadual Fábio Novo)

**LIDO NO EXPEDIENTE**

EM, 04/07/2023

Denomina **Sávio Barão**, o Teatro da cidade de Picos, no Estado do Piauí.

  
1º Secretário

O GOVERNADOR DO ESTADO DO PIAUÍ,

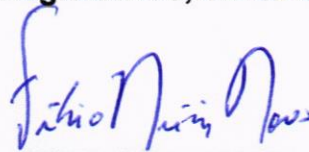
Faço saber que o Poder Legislativo decreta e eu sanciono a seguinte

Lei:

Art. 1º Fica denominado Sávio Barão (como era mais conhecido o ator Raimundo Sávio Matos Barão), o Teatro da cidade de Picos, no Estado do Piauí.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

**Sala das Sessões Legislativas, em 04 de julho de 2023.**



**Fábio Núñez Novo**

Deputado Estadual do PT-PI



## ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL FÁBIO NOVO

### JUSTIFICATIVA

O teatro de Picos-PI, em fase de conclusão por meio de uma parceria firmada entre a Secretaria Estadual de Cultura (SECULT) e a Universidade Federal do Piauí (UFPI), será denominado **Sávio Barão** em homenagem ao ator picoense **Raimundo Sávio Matos Barão** que faleceu no dia 27 de abril de 2021 após sofrer um choque elétrico em sua residência, no bairro Pantanal.

O ator Sávio Barão foi um dos artistas do Piauí que muito lutou pela construção dessa casa de espetáculos na cidade de Picos. O espaço de arte e cultura, por sugestão de picoenses, será nomeado como "**Teatro Sávio Barão**", uma homenagem à relevante trajetória desse artista e representará muito bem a classe artística em âmbito local, estadual e nacional.

O ator Sávio Barão começou a atuar no universo teatral, na cidade de Picos-PI, em 1996. Nesse ano, os amigos Eliézer de Castro, Eraldo Santos e Sávio Barão conversaram, em uma mesa de bar, sobre a cultura na cidade e da carência de grupos de teatro. Daí surgiu a ideia de formarem um grupo de teatro que logo foi nomeado de Projeto Bar Cultural (PBC).

Sávio Barão participou ativamente do PBC, como ator, diretor, técnico de som e luz. Atuou nos seguintes espetáculos teatrais:

-*Na Mesa De Um Bar*, de autoria de Heraldo Santos, direção de Sávio Barão. As apresentações de estreia do grupo de teatro PBC ocorreram em 1996, em Picos e microrregião;

-*Morte e Vida Severina*, de João Cabral de Melo Neto e direção de Sávio Barão. Em cartaz nos anos de 1999 à 2007, o espetáculo foi apresentado em festivais de teatro, em cidades do estado do Piauí como Oeiras, Simões, Fronteiras, Teresina, Floriano, Vila Nova do Piauí, e, no Ceará, no município de Campos Sales;

-*Os Sete Pecados Capitais*, da dramaturga piauiense Ísis Baião, no ano 2000, com a direção de Sávio Barão e Zenite Barão. Esse espetáculo foi apresentado em Picos e microrregião;

-*O Casório da Pafunça*, texto do escritor picoense Fontes Ibiapina, com direção de Sávio Barão no ano de 2002. As apresentações foram realizadas em Picos;

-*O Santo Inquérito*, do autor Dias Gomes, com a direção de Sávio Barão e Flávio Guedes, em 2003. O espetáculo foi premiado em diversos festivais de teatro, em cidades piauienses como Simões, Fronteiras, Oeiras e Floriano;

-*Os Saltimbancos*, texto adaptado por Chico Buarque de Holanda, com a direção de Zenite Barão e Sávio Barão no ano de 2006 e, de Deysiane Nunes, na montagem no ano de 2014. As apresentações foram realizadas em cidades como Vila Nova do Piauí, São João do Piauí, Simões-PI, Picos-PI, Fronteiras PI, Alegrete-PI, Inhuma-PI, Campos Sales-CE, Exu-PE;

-*A Bruxinha Que Era Boa*, de Maria Clara Machado, no ano de 2011, direção de Zenite Barão e Sávio Barão. As apresentações foram realizadas em



## ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PIAUÍ GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL FÁBIO NOVO

festivais de teatro, recebendo premiações de melhor espetáculo teatral nas cidades de Simões-PI, Fronteiras-PI, Alegrete-PI, Vila Nova do Piauí, Picos-PI, Campos Sales-CE e Exu-PE, dentre outras.

Sávio Barão, em parceria com o ator Flávio Guedes, também participou de produções cinematográficas, das quais podemos citar os filmes: Senhora dos Remédios; O Sonho de Filismino, Eita Píula, Eita Piula 2, Sonhos de Um Sonhador, O pescador e o Rio e a última produção, antes do seu falecimento em abril de 2021 que foi o longa-metragem, Uma mulher chamada Esperança, que conta a história da primeira advogada escravizada do Piauí, Esperança Garcia.

Sávio Barão esteve sempre apoiando a cultura local de Picos. Nesse sentido, estabeleceu parcerias com o Grupo Teatral TEMPUS da UFPI/Picos, com a Cia de Humor Mímicos da Alegria, com a CINEVAP, JUBAP, OREO e o Grupo de Percussão Origens.

As apresentações iniciais do grupo de teatro PBC, do qual Sávio foi fundador, aconteciam nos bairros e regiões de Picos, como, por exemplo, o bairro Paroquial. Sávio tinha vínculo com a cidade de Simões, através do grupo de jovens da Igreja Católica, onde havia apresentações em ambas cidades (o grupo de Simões se apresentava em Picos, e o grupo de Picos se apresentava em Simões).

A parceria de Sávio Barão com o cineasta Flávio Guedes surge em um curso do SEBRAE, onde se encontraram e tiveram o primeiro contato. Sávio fez o convite a Flávio para entrar no grupo PBC sendo "Morte e vida Severina", de João Cabral de Melo Neto, a primeira peça de Flávio, interpretando o Severino. O grupo PBC se apresentou no EXPOARTE, organizado pelo professor e ativista cultural Jesualdo Alves.

Amante das artes, ele era tão motivado a fazer o que gostava que quando alguém do grupo estava desmotivado a participar dos ensaios/encontros, ele pegava sua moto e ia buscar os membros em suas casas. Uma outra área de interesse dele, além do teatro, era a literatura. Ele fazia muitas poesias, qualquer coisa o inspirava para escrever. Ele lançou no início dos anos 1980 um livro, com o título: "Ainda existe alguém que acredita no amor". Ele chegou a escrever o seu segundo livro, mas este não chegou a ser lançado, porém, está sendo editado pelo sobrinho, Juscelino Barão.

Diante do exposto, solicito aos nobres deputados a aprovação deste projeto de grande interesse da sociedade piauiense, especialmente dos moradores e da classe artística da cidade de Picos.

**Sala das Sessões Legislativas, em 04 de julho de 2023.**

**Fábio Núñez Novo**  
Deputado Estadual do PT-PI