

RESOLUÇÃO Nº 02/2021
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DECLARADO PELA MESA DIRETORA
Em: 22/03/2022
Thiago Araújo
Assessor da Mesa



ESTADO DO PARÁ
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL THIAGO ARAÚJO -
CIDADANIA

PROJETO DE LEI Nº 87 /2021

Declara como Patrimônio Cultural de Natureza imaterial para o Estado do Pará a "Corda Do Círio de Nossa Senhora de Nazaré" e da outras providências.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PARÁ DECRETA:

Art. 1º–Fica declarado como Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Estado do Pará, a "Corda do Círio de Nossa Senhora de Nazaré" no Estado do Pará

Art. 2º – Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio da Cabanagem, 22 de março de 2022.

Thiago Araújo
THIAGO ARAÚJO
DEPUTADO ESTADUAL
Líder do Cidadania



ESTADO DO PARÁ
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DO DEPUTADO ESTADUAL THIAGO ARAÚJO -
CIDADANIA

JUSTIFICATIVA

Apresento para apreciação dos Nobres Pares, o Projeto de Lei, que visa declarar como Patrimônio de Natureza Imaterial do Estado do Pará a "Corda do Círio de Nossa Senhora de Nazaré", evento que ocorre anualmente desde 1793, no âmbito do Estado do Pará.

Para entendermos melhor o significado da corda destacamos o pensamento de Mário Tuma Júnior que explica: "o significado da corda para o Círio é o de ser um ícone de ligação entre o povo e o divino, assim como vários outros símbolos presentes na procissão".

Historicamente a corda do Círio foi introduzida pela primeira vez na procissão no ano de 1855 com o objetivo de puxar a berlinda que levava a imagem de Nossa Senhora de Nazaré devido à água que transbordava da Baía do Guajará na área do Ver-o-peso, fazendo com que berlinda ficasse atolada e os cavalos que então faziam o transporte, não conseguissem puxá-la. Com isso os animais então foram desatrelados e um comerciante local emprestou uma corda para que os fiéis puxassem a berlinda. Desde então a corda passou a ser incorporada à procissão e passou a ser um dos símbolos mais importantes do Círio de Nazaré.

A relação entre a corda e os devotos é muito forte, muitas pessoas envolvem promessas, que são cumpridas durante o acompanhamento da procissão, onde as mesmas acompanham todo o trajeto segurando a corda.

Ademais, o Círio e a Corda juntos são eventos de fé que movimentam culturalmente e economicamente o Estado do Pará no mês de outubro, gerando inúmeros serviços e empregos, além de propiciar um maior número de turistas na região.

Diante dos esclarecimentos e na observância dos preceitos legais, é importante a atenção dos deputados para a presente proposição para reconhecermos a corda do círio de Nazaré como Patrimônio de Natureza imaterial de Nosso Estado.

Fonte: <https://www.vittude.com/blog/depressao-na-adolescencia/>

<https://saude.abril.com.br/coluna/com-a-palavra/depressao-na-adolescencia-precisamos-falar-mais-sobre-ela/>