



PROJETO DE LEI Nº 439, DE 2022

Passa a denominar-se "Estação Saracura Vai-Vai" a Estação de Metrô, Linha 6-Laranja, em construção no Bairro do Bexiga / Praça 14 Bis.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE SÃO PAULO DECRETA:

Artigo 1º - Passa a denominar-se "Estação Saracura Vai-Vai" a Estação do Metrô, Linha 6 - Laranja, localizada no Bairro do Bexiga - Praça 14 Bis.

Artigo 2º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICATIVA

Foi muito noticiado nas mídias locais que a construção da Linha 6-Laranja do Metrô de São Paulo esbarrou em vestígios do Quilombo da Saracura, que existiu na região até o começo do século 20 e que hoje abriga o Bairro do Bixiga, na região central. O achado de artefatos que pertenciam a uma população quilombola que ali viveu, ocorreu na construção da futura Estação 14 Bis, que vai ocupar o local da antiga sede da escola de samba Vai Vai.

Para a construção do metrô, o consórcio é obrigado a realizar estudos de impacto ambiental, por meio do licenciamento ambiental. Em março de 2021, a empresa de arqueologia A Lasca, contratada pelo Consórcio, realizou um "monitoramento arqueológico e identificou vestígios arqueológicos no local. O documento intitulado "Projeto de Resgate Arqueológico Sítio Saracura/14 bis" foi enviado ao Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) para a realização de novas escavações arqueológicas.

O Sítio Arqueológico Histórico Saracura/14 Bis está localizado entre as ruas Dr. Lourenço Granato e Manoel Dutra. No local, encontram-se vestígios materiais

associados a ocupações do início do século 20 como garrafas e louças, entre outros. Neste trecho passa também o Córrego da Saracura, que deságua no Rio Anhangabaú.

A região da Saracura era conhecida no início do século 20, como a “Pequena África”, com habitações dispostas em linha nas margens do riacho, animais soltos, crianças brincando nas ruas e idosos com seus cachimbos

A região abrigou no século 19, um dos primeiros quilombos da cidade de São Paulo, o Quilombo da Saracura, sendo o local também denominado como “Quadrilátero Negro ou da Saracura”, que inicialmente serviu como local de descanso na rota de fuga de pessoas negras escravizadas e que hoje ainda possui em sua paisagem indicativos da forte presença da cultura afrodescendente, como a escola de samba Vai-Vai.

A escola de samba Vai-Vai, uma das mais tradicionais de São Paulo, foi fundada em 1930, surgida como um cordão carnavalesco ligado a um time de futebol chamado “CaiCai” existente desde 1920. O time de futebol sobreviveu até 1940, enquanto a Vai-Vai tornou-se, na década de 1970, junto com muitos outros cordões existentes, uma escola de samba. Suas atividades tiveram início na Rua Rocha e depois de algumas mudanças chegaram à Rua São Vicente, 276.

Entidades e movimentos afros daquele bairro propõem que se faça um resgate da história e da memória afro, e uma das formas para o reconhecimento será a denominação da nova estação do metrô, portanto dada a relevância do pleito, esperamos contar com o apoio dos nobres pares, para a aprovação do presente projeto de lei.

Sala das Sessões, em 1/8/2022.

a) Campos Machado - AVANTE